

# GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL



škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

## 2.TEMA

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 5

Anita Šojat, Snaga riječi 5

**sk** školska knjiga

OČEKIVANJA  
MEĐUPREDME-  
TNIH TEMA



sfera

ODGOJNO-  
OBRAZOVNI  
ISHODI NA  
RAZINI  
AKTIVNOSTI

JEZIČNE  
DJELATNOSTI



+ DODATNI  
DIGITALNI  
SADRŽAJI

|                 |                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. TEMA</b>  | <b>Riječ po riječ</b>                                                                                                                                                                                                     |
| <b>TEKSTOVI</b> | Isaac B. Singer, Ole i Trufa, Dobriša Cesarić, Jesen, . B. Šimić, Himnos, Paolo Celot, Sisie Jones, Put u središte medijske pismenosti, Grigor Vitez, Kad bi drveće hodalo, strip Crne patke, dijalog Zaboravljene stvari |

|                  |                             |                                                                                                   |
|------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>broj sati</b> | <b>vrijeme ostvarivanja</b> | <b>postotna zastupljenost predmetnih područja</b>                                                 |
| <b>25</b>        |                             | Hrvatski jezik i komunikacija – 60%<br>Književnost i stvaralaštvo – 30%<br>Kultura i mediji – 10% |

| AKTIVNOSTI                             | BROJ SATI | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA                                                     | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | JEZIČNE DJELATNOSTI                                                                                                                                                                                                                              | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA |
|----------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. A. B. Šimić, <i>Himnos</i>          | 2         | <b>OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.2., OŠ HJ B.5.4.</b><br><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Opisivati jesenski plod. Čitati pjesmu I izražavati doživljaj. Odgovarati na pitanja. Crtati jesen stvarajući dijalog. Uspoređivati pjesme s istom temom izrađujući Vennov dijagram. Pisati sastavak od 70 riječi, opisujući jesen                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita pjesmu</li> <li>- opisuje doživljaj vlastitim riječima</li> <li>- odgovara na pitanja</li> <li>- piše pisani sastavak</li> </ul>                                                                   | -                                                |
| 2. Isaac B. Singer, <i>Ole i Trufa</i> | 2         |                                                                                                               | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Slušati tekst. Usmeno odgovarati na pitanja izražavajući osobni doživljaj teksta. Raditi na tekstu (čitati I pisati bilješke). Stvarati plan teksta. Pisati kompoziciju fabule uz pomoć plana teksta. Uočiti I razlikovati pripovjedne tehnike. Napisati dijalog u paru I izvesti ga pred drugim učenicima. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša čitanje teksta</li> <li>- opisuje doživljaj vlastitim riječima</li> <li>- čita tekst</li> <li>- piše bilješke</li> <li>- piše dijalog</li> <li>- piše plan</li> <li>- piše kompoziciju</li> </ul> | osr B.2.2.                                       |

|                                                                                                            |   |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ili 1. i 2. <i>Jesenski tjedan</i><br><br><i>D. Cesarić, Jesen;</i><br><i>Isaac B. Singer, Ole i Trufa</i> | 4 |                                                                               | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Otkriti zadani pojam odgovarajući na pitanja. Navoditi primjere motiva, pjesničkih slika, personifikacije i epiteta u pjesmi (osobnu iskaznicu pjesme izložiti na panou). Opisati obilježja lirske pejzažne pjesme. Osmisliti i izraditi lutkicu vile Jesenke. Ispričati zamišljenu priču vile Jesenke u prvoj osobi. Uočiti detalje na fotografiji i opisati je prema zadanim smjernicama. Pronaći primjere pripovjednih postupaka. Ispričati sažetak priče u trećoj osobi. Osmisliti i odigrati dijalog lišća. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- priča izmišljenu priču u prvoj osobi</li> <li>- izvodi dijalog u paru</li> <li>- odgovara na pitanja</li> <li>- govori sažetak priče u 3. osobi</li> <li>- opisuje usmeno obilježja pejzažne pjesme</li> <li>- sluša izražajno čitanje</li> <li>- čita dijelove teksta i tekst u cjelini</li> <li>- piše osobnu iskaznicu pjesme</li> </ul> | osr B.2.2.                                                             |
| 3. Projekt: <i>Priča jesenskog šesira</i>                                                                  | 5 | <b>OŠ HJ B.5.4.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Prikupljati suhe jesenske plodove. Izraditi šešir prema detaljnim uputama. Osmisliti maštovitu priču. Uvježbati usmeno pripovijedanje priče u trajanju od dvije minute. Izvesti priču pred razrednim odjelom sa šeširom na glavi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše priču</li> <li>- priča priču pred ostalim učenicima</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         | uku A.2.3.; uku B.2.1.; uku B.2.2.; uku B.2.4.; osr A.2.3.; osr C.2.4. |
| 3. Promjenjive i nepromjenjive riječi                                                                      | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Razlikovati promjenjivu od nepromjenjive riječi na čestim primjerima. Nabrojiti vrste promjenjivih i nepromjenjivih riječi. Odvaja osnovu od nastavka na čestim primjerima.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita ili sluša polazni tekst</li> <li>- odgovara na pitanja</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      | osr A.2.3. ikt C.2.4. uku A.2.1. uku A.2.2 uku.B.2.1.                  |
| 4. Prilozi                                                                                                 | 2 |                                                                               | <b>Opisivati obilježja nepromjenjivih vrsta riječi. Razlikovati mjesne, vremenske i načinske priloge prema pitanjima na primjerima u rečenici.</b> Učenik izvodi vježbu prema uputama. Izdvaja iz teksta ključne riječi i piše bilješke. Prepoznaje priloge u rečenici kao vrstu riječi koja izriče okolnosti glagolske radnje. Razlikuje mjesne, vremenske i načinske priloge prema pitanjima na primjerima u rečenici. Razlikuje priloge koji se prilažu glagolu i pridjeve koji se prilaže imenici na primjeru iste riječi. Primjenjuje znanje o prilogima u korelaciji s drugim predmetima.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita ili sluša polazni tekst</li> <li>- izdvaja ključne riječi</li> <li>- piše bilješke</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          | uku A.2.2. uku A.2.3. ikt D.2.3.                                       |

|                                                                        |   |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                            |                                        |
|------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 5. Prijedlozi                                                          | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Objašnjavati ulogu prijedloga u rečenici. Uočavati prijedloge u rečenici. Uočavati vezu prijedloga i imenice. Prepoznavati najčešće jednostavne prijedloge. Razlikovati prijedlog ispred imenice i prilog ispred glagola na primjeru iste riječi na čestim primjerima.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - usmeno objašnjava pravila<br>- odvaja bitno od nebitnog<br>- piše bilješke               | ikt D.2.3.<br>uku A.2.2.<br>uku A.2.3. |
| 6. Veznici, usklici, čestice                                           | 3 |                                                                               | Uočavati vezike u rečenici na primjerima povezivanja dviju riječi, dviju rečenica i dva skupa riječi. Sklapati rečenice uz pomoć najčešćih veznika. Razlikovati veznike od ostalih nepromjenjivih vrsta riječi na čestim primjerima. Prepoznavati i imenovati usklike u rečenici. Pisati točno usklike u rečenici odvajajući ih zarezom/zarezima. Upotrebljavati čestice pri nijekanju, potvrđivanju i preoblikovanju rečenice u niječnu i upitnu.<br><br>Istraživati veznike, usklike i čestice(grupna slagalica). Objašnjava razlike između veznika, usklika i čestica. Uvježbava veznike, usklike i čestice različitim igrama. Sastavlja strip upotrebljavajući veznike, usklike i čestice. Crta kontrolnu umnu mapu. | - usmeno objašnjava pravila<br>- odvaja bitno od nebitnog<br>- piše bilješke               | ikt D.2.3.<br>uku A.2.2.<br>uku A.2.3. |
| 7. Nepromjenjive riječi - usustavljanje                                | 2 |                                                                               | <b>Usustaviti nepromjenjive vrste riječi, prepoznavati i imenovati nepromjenjive vrste riječi na primjerima u rečenici, uvježbavati pravilno pisanje nepromjenjivih vrsta riječi.</b><br><br>Razlikovati nepromjenjive riječi u službi: izricanja okolnosti radnje, odnosa među riječima, povezivanja i preoblike rečenice: <b>prilozi, prijedlozi, veznici, usklici, čestice.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | - odgovara na pitanja<br>- objašnjava razlike među pojedinim vrstama riječi                | ikt D.2.3.<br>uku A.2.2.<br>uku A.2.3. |
| 8. Nepromjenjive riječi – vrednovanje                                  | 2 |                                                                               | <b>Vrednovati usvojenost predviđenih odgojno-obrazovnih ishoda – Nepromjenjive vrste riječi.</b><br><br>Rješavati zadatke višestrukog izbora, povezivanja, nadopunjavanja, zadatke s jednim ili više kratkih odgovora, zadatke sređivanja i zadatke supstitucijskoga tipa.<br><br>Uočavati i ispravljati netočno riješene sadržaje učenja u provjeri znanja. Uočavati, prema postotku riješenosti, svoj rezultat i analizirati ga.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | - rješava zadatke otvorenog i zatvorenog tipa                                              | -                                      |
| 9. Paolo Celot, Susie Jones, <i>Put u središte medijske pismenosti</i> | 3 | <b>OŠ HJ C.5.1.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Opisivati različite vrste medija. Objasniti na koji način mediji oblikuju svjetonazor. Isticati pozitivne i negativne strane medija. Objasniti svojim riječima što znači biti medijski pismen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | - opisuje različite medije<br>- objašnjava što znači biti medijski pismen, navodi primjere | ikt B.2.3.<br>ikt C.2.2.               |

|                                                             |   |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |            |
|-------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 10. Djelo za cjelovito čitanje: <i>Grigor Vitez, Pjesme</i> | 3 | <b>OŠ HJ B.5.1.,<br/>OŠ HJ B.5.2,<br/>OŠ HJ B.5.4</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Slušati interpretativno čitanje. Čitati pjesmu po izboru. Izreći doživljaj pjesme i kratak osvrt o pjesmi. Aktivno i motivirano slušati predstavljanje i sudjelovati u razgovoru. Suradivati s drugim učenicima, poštovati njihovo mišljenje i argumente koje iznose. Doprinositi ozračju sata. Govoriti pred drugim učenicima (publikom). Pisati i čitati lažnu strofu. | - sluša interpretativno čitanje<br>- usmeno izražava dojam o pjesmama<br>- piše lažnu strofu: čita pjesmu s lažnom strofom | uku A.2.2. |
|-------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

## SADRŽAJI UČENJA

- promjenjive riječi, nepromjenjive riječi, prilozi, prijedlozi, veznici, usklici, čestice; lirski pjesnik, pejzažna pjesma, vrste stiha, epitet, pripovjedne tehnike: opisivanje; mediji, medijska pismenost

## ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

| strategije                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | metode                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pronalaženje sličnosti i razlika</li> <li>- rezimiranje i bilježenje</li> <li>- postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija</li> <li>- suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika)</li> <li>- provjeravanje hipoteza</li> <li>- pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke</li> <li>- otkrivanje i rješavanje problema</li> <li>- strategija interaktivnog učenja i rada na projektu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje</li> <li>- metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje</li> <li>- vizualne metode</li> <li>- metoda učenja prema modelu</li> <li>- metoda izrade i interpretiranja umnih mapa</li> <li>- metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom</li> </ul> |

## VREDNOVANJE

| kao učenje                                                                                                                                                                                                                                                                                   | za učenje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | vrednovanje naučenoga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja.</p> <p>Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.</p> | <p>Učenik samovrednuje svoje uratke. Uspoređuje ih s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu. Kritički se odnosi prema predstavljanju istraživanja.</p> <p>Učenik procjenjuje uspješnost vlastitoga projekta prema unaprijed zadanim mjerilima vrednovanja i prema usporedbi s projektima drugih učenika u razrednom odjelu, predlaže ocjenu. Prihvaća i komentira primjedbe i kritike drugih učenika.</p> <p>Zaključuje o svom napretku na kraju teme. Identificira što nije usvojio i vraća se na to.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- vrednovanje kontrolnih umnih mapa</li><li>- vrednovanje nepromjenjivih vrsta riječi</li><li>- vrednovanje izlaznih kartica za aktivnosti po izboru</li><li>- promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli</li><li>- usmena provjera</li><li>- vrednovanje samostalnog projekta - <i>Priča jesenskog šehira</i></li></ul> |

## POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Učiti kako učiti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– razvija znanja i stječe vještine upravljanja vlastitim učenjem</li><li>– primjenjuje odgovarajuće strategije učenja (vođeno)</li><li>- uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje</li></ul> | <b>Osobni i socijalni razvoj</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- razvija osobne potencijale</li><li>- razvija komunikacijske kompetencije</li></ul><br><b>Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka</li><li>– samostalno koristi poznate uređaje i programe</li></ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SREDSTVA, ALATI | Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Padlet, Wordwall, Kahoot, Coogle                                                                                 |
| IZVORI          | Anita Šojat, čitanka Snaga riječi 5, Anita Šojat, udžbenik Naš hrvatski 5, Anita Šojat, Vjekoslava Hrastović i Nada Marguš, radna bilježnica Naš hrvatski 5, e-sfera, Mozabook |